

RAGIONE SOCIALE

FONDAZIONE TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Fondazione di diritto privato

MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE

nessuna

FUNZIONI

Lo Stato considera l'attività lirica e concertistica di rilevante interesse generale, in quanto intesa (art.1 Legge 14 agosto 1967 n. 800) a "favorire la formazione musicale, culturale e sociale della collettività nazionale".

Le Fondazioni lirico-sinfoniche in particolare, hanno come finalità "la diffusione dell'arte musicale, la formazione professionale dei quadri artistici e la educazione musicale della collettività", non perseguendo, alla stesso tempo, "scopi di lucro". Per il perseguimento dei propri fini, gestiscono direttamente i teatri lirici e realizzano spettacoli lirici, di balletto e concerti (art. 2 del D.lgs. 367/1996).

Statuto approvato con D.M. 21/02/2014 – Modificato con D.M. 15/06/2016

ATTIVITÀ

Lirico-sinfonica e balletto

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE

€ 16.503.188,84 (+ contributo fondo ripatrimonializzazione 27.405.533,62 di cui alla legge n. 234/2021) - Anno 2022

DURATA DELL'IMPEGNO

indeterminata

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO

Nominativi

Trattamento economico complessivo

Giuseppe SIGNORIELLO - CdR

€ 10.894,40 (compresa q.a. 20%)
(D.M. 6/12/2017 n. 533)

RISULTATI DI BILANCIO

Anno 2019	Euro	1.292.715
Anno 2020	Euro	2.086.402
Anno 2021	Euro	431.086

AMMINISTRATORE DELL'ENTE

Nominativo

Trattamento economico complessivo

Ai sensi dell'art. 21, comma 1, lett. a), del d.lgs. n. 367/1996 e s.m.i., dalla data D.M. 14.03.2023 il Consiglio di Indirizzo della FMMF è sciolto

Dr. Onofrio Giustino Cutaia - Commissario Straordinario (D.M. 14 marzo 2023, n. 111)

€ 220.000,00 lordi su base annua da corrispondere in mensilità per la durata dell'incarico

