

*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122, recante “*Misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica*”;

**VISTO** il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, recante “*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico, a norma dell’art. 1, commi 49 e 50 della legge 6 novembre 2012, n. 190*;

**VISTO** il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

**VISTO** il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, recante: “*Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante “*Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 13 gennaio 2021, n. 34, recante “*Ripartizione delle dotazioni organiche del personale non dirigenziale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

**VISTO** il decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, recante “*Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari,*



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@beniculturali.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

*forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”;*

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, recante “*Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale*”;

**VISTO** il CCNL per il personale dirigente dell’Area dirigenziale – Area Funzioni centrali attualmente vigente;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 17 dicembre 2020 registrato alla Corte dei Conti il 26 gennaio 2021 al foglio 134, con il quale è stato conferito al dott. Onofrio Cutaia, dirigente di prima fascia dei ruoli del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione generale Creatività contemporanea;

**VISTA** la circolare n. 132 del 21 aprile 2021 della Direzione Generale Organizzazione, con la quale è stata pubblicata la procedura di interpello per il conferimento dell’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione del Servizio II – Arte contemporanea, nell’ambito della Direzione generale Creatività contemporanea;

**VISTO** il decreto ministeriale 13 maggio 2021, n. 183, con il quale è stata disposta, tra le altre, l’assegnazione di una risorsa dirigenziale di seconda fascia presso la Direzione generale Creatività contemporanea per il Servizio II – Arte contemporanea;

**PRESO ATTO** delle istanze pervenute;

**VISTI** *i curricula vitae* dei candidati;

**TENUTO CONTO** dell’interesse pubblico prioritario di individuare il dirigente avente la competenza, l’esperienza professionale e la capacità organizzativa tali da garantire l’ottimale ed efficace svolgimento delle funzioni connesse all’incarico di direzione del Servizio II – Arte



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@beniculturali.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



## Ministero della cultura

### DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

contemporanea, nell'ambito della Direzione generale Creatività contemporanea, nonché dell'esigenza di assicurare la razionale ed ottimale distribuzione delle risorse umane, il buon andamento e la piena funzionalità dell'Amministrazione;

**CONSIDERATO** che da un'attenta analisi comparativa delle domande e dei *curricula* presentati dai candidati, è emerso, come risulta agli atti del procedimento, alla luce di quanto ben evidenziato nei *curricula vitae* e nelle schede di valutazione, che il dott. Fabio De Chirico possiede le peculiari attitudini, la specifica qualificazione professionale e culturale, la competenza organizzativa e gestionale e la concreta esperienza di lavoro nelle materie di competenza del Servizio, tali da qualificare il medesimo come il dirigente più idoneo per assicurare l'ottimale raggiungimento dei risultati nello svolgimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale in esame;

**VISTA** la nota prot. n. 5741 del 18 maggio 2021, con la quale si è data comunicazione al dott. Fabio De Chirico dell'avvio del procedimento per il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio II, nell'ambito della Direzione generale Creatività contemporanea, ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

**PRESO ATTO** che il dott. Fabio De Chirico ha comunicato la piena disponibilità ad assumere l'incarico in argomento, allegando copia dell'accordo, rep n. 8 del 20.05.2021, di risoluzione consensuale del contratto sottoscritto in data 14 luglio 2020 tra il dott. Fabio De Chirico e l'arch. Margherita Guccione, Direttore generale Creatività contemporanea, pro tempore, relativo all'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio I - Imprese culturali e creative, moda e design nell'ambito della Direzione generale Creatività contemporanea, ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, con decorrenza dal 15 luglio 2021, data di conferimento dell'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio II – Arte contemporanea della Direzione generale Creatività contemporanea;

### DECRETA:

#### Art. 1

(Oggetto dell'incarico)

1. Ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, al dott. Fabio De Chirico, dirigente di seconda fascia dei ruoli del Ministero della Cultura, è conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio II – Arte contemporanea, nell'ambito della Direzione generale Creatività contemporanea.



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@beniculturali.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Art. 2

*(Obiettivi connessi all'incarico)*

1. Il dott. Fabio De Chirico, nello svolgimento dell'incarico, si impegna a perseguire le finalità proprie del citato Servizio II della Direzione generale Creatività contemporanea e a svolgere le funzioni previste con riferimento alle competenze istituzionali di cui al D.M. 28 gennaio 2020, oltre che da ogni altra disposizione di legge o regolamentare.
2. Il dirigente, in coerenza con le linee di indirizzo dettate dagli organi ministeriali competenti, provvederà, in particolare, al conseguimento degli obiettivi assegnati dal Direttore generale con Direttiva annuale per l'azione amministrativa e la gestione.
3. Le competenze istituzionali, attribuite dal D.M. 28 gennaio 2020 al Servizio II – Arte contemporanea, relativamente alle materie proprie del servizio, sono:
  - attuazione del Piano per l'arte contemporanea di cui alla legge 23 febbraio 2001, n. 29;
  - promozione della conoscenza dell'arte contemporanea in Italia e all'estero e valorizzazione delle opere dei giovani artisti e dell'arte contemporanea negli spazi pubblici;
  - programmi di azione culturale a livello nazionale e internazionale;
  - attività connesse alla sicurezza e alla circolazione del patrimonio artistico contemporaneo;
  - promozione e monitoraggio della realizzazione delle opere d'arte negli edifici pubblici ai sensi della legge 29 luglio, n. 717;
  - adempimenti relativi al pagamento di imposte mediante cessione dei beni artistici contemporanei;
  - attività di promozione e valorizzazione delle espressioni della cultura contemporanea, con particolare riferimento al sostegno alle giovani generazioni;
  - attività di catalogazione, studio e ricerca nei settori delle arti visive contemporanee. Ricerca, conoscenza e valorizzazione degli archivi di arte, d'intesa con la Direzione generale Archivi e con le altre istituzioni di settore.
4. I predetti obiettivi saranno adeguati a quelli generali e specifici fissati annualmente con la Direttiva generale del Ministro per l'azione amministrativa e la gestione e con gli altri atti di indirizzo. Gli stessi potranno, inoltre, essere rimodulati in relazione ad eventuali mutamenti normativi e/o organizzativi che incidano sulla disponibilità delle risorse umane, strumentali ed economiche annualmente assegnate alla Direzione generale Creatività contemporanea. In tale contesto potranno essere riconsiderati gli obiettivi e le risorse di cui sopra, sulla base delle proposte che il dott. Fabio De Chirico si impegna a presentare tempestivamente al Direttore generale. Nel quadro della definizione degli obiettivi annuali e delle relative risorse umane, strumentali e finanziarie da attribuire all'Ufficio, il dott. Fabio De Chirico provvederà inoltre alla formulazione di specifiche proposte sui programmi di attività e sui parametri di valutazione dei relativi risultati.
5. Per l'espletamento dell'incarico sopraindicato, il dott. Fabio De Chirico si avvale delle risorse umane e strumentali assegnate all'Ufficio.



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@beniculturali.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Art. 3

*(Incarichi aggiuntivi)*

1. Il dott. Fabio De Chirico dovrà, altresì, attendere agli eventuali altri incarichi già conferiti o che saranno conferiti dal Direttore generale Creatività contemporanea o su designazione dello stesso, in ragione dell'Ufficio o, comunque, in relazione a specifiche attribuzioni del Ministero che devono essere espletate dai dirigenti dell'Amministrazione, ai sensi della normativa vigente.

Art. 4

*(Durata dell'incarico)*

1. Ai sensi dell'art. 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, l'incarico di cui all'art. 1 decorre dal 15.07.2021 e avrà durata di tre anni.

Art. 5

*(Trattamento economico)*

1. Il trattamento economico da corrisponderci al dott. Fabio De Chirico, in relazione all'incarico conferito, è definito con il contratto individuale, che accede al presente decreto, da stipularsi in pari data tra il medesimo dirigente e il Direttore generale Creatività contemporanea, nel rispetto dei principi definiti dall'art. 24 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni.

Il presente decreto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

Roma, 24 maggio 2021

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Onofrio Cutaia)



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@beniculturali.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it